



- Tout au long de l'année scolaire, l'Office de Tourisme propose aux enseignants des visites guidées et des ateliers de découverte du patrimoine des villages et de leur histoire.

Public : ces animations s'adressent aux élèves des Cycles 2 et 3 des écoles des Hauts Tolosans.

- Contacter l'Office de Tourisme des Hauts Tolosans
Tél 05 61 82 93 85 - tourisme@hautstolosans.fr
pour fixer une date et faire une demande de devis.

Votre interlocutrice : Chantal Selier, guide conférencière.

Notez que la Communauté de Communes finance le transport des sorties scolaires sous certaines conditions.

➤ Les Ateliers découverte

Objectifs	L'Office de Tourisme vous propose une demi-journée de découverte de l'histoire et du patrimoine local
Public	Cycle 2 et cycle 3
Durée	2h15 avec une pause
Support	Un livret est remis à chaque élève. Composé de questions et de jeux d'observation, il facilite les découvertes et les apprentissages proposés au cours de l'atelier.
Référent	Les ateliers sont dirigés par une guide conférencière expérimentée avec le public scolaire
Tarif	2,50 €/élève

Launac, autour de son château – Cycle 2



Avoir un aperçu de l'architecture défensive du château (Tour du XII^e siècle, visible de l'extérieur)
Aborder un épisode de la Guerre de Cent Ans : la bataille de Launac
Reconnaître les matériaux de construction des maisons
Se repérer dans les rues anciennes et comprendre leur nom

Grenade au Moyen âge – Cycles 2 et 3



Découvrir la halle monumentale, son architecture et ses fonctions
Se repérer dans la bastide du XIII^e siècle et voir son tracé géométrique
Reconnaître les matériaux de construction des maisons anciennes

L'Eglise et la Halle de Grenade – Cycle 3



Situer les deux monuments dans le tracé orthogonal de la bastide du XIII^e siècle
Découvrir l'architecture de la halle et ses différentes fonctions
Comprendre l'architecture gothique de l'église
Observer le décor baroque du chœur de l'église

Grenade baroque et classique – Cycle 3



Découverte de deux styles :
Le style baroque à l'intérieur de l'église de Grenade (XVII^e et XVIII^e siècles)
Le style classique avec un hôtel particulier du XVIII^e siècle



Les Visites guidées

Objectifs	Permettre aux élèves des cycles 2 et 3 : <ul style="list-style-type: none">- d'avoir un aperçu de l'histoire des villages qu'ils fréquentent- de connaître leurs édifices importants- de découvrir les traces visibles de leur passé
Durée	1h15
Référent	La visite est conduite par une guide conférencière expérimentée avec le public scolaire
Tarif	1,50€ / élève – Gratuit en basse saison du 1 ^{er} novembre au 28 février

Bretx	L'église Saint-Jean Baptiste, l'ancien presbytère et la fontaine.
Cadours	Les traces de l'ancien village fortifié, la halle aux marchands et l'église.
Daux	Les traces du village fondé en 1253, son clocher fortifié du XIV ^e siècle et ses châteaux.
Grenade	La bastide royale du XIII ^e siècle avec son église et sa halle monumentale.
Larra	Le village depuis la préhistoire, ses châteaux et ses édifices du XIX ^e siècle.
Launac	L'ancien village médiéval autour du château, l'évolution du village aux XVIII ^e et XIX ^e siècles.
Le Burgaud	Le village médiéval et son église fortifiée, la halle du XVI ^e siècle et les maisons anciennes.
Le Castéra	L'histoire de l'ancien village fortifié, les maisons à colombage et l'église.
Menville	L'histoire du village autour de son église Saint-Germier Sainte-Quitterie.
Merville	Le village depuis le Moyen âge jusqu'au XVIII ^e siècle. La vie quotidienne des Mervillois aux XIX ^e et XX ^e siècles.
Montaigut	L'évolution du village depuis le Moyen âge, ses édifices du XIX ^e siècle. La chapelle Notre-Dame d'Alet et son décor baroque.
Ondes	L'histoire du village et de la Garonne, les traces des grandes inondations, les édifices du XIX ^e siècle.
Saint-Cézert	Les traces du village au Moyen âge ; ses maisons anciennes et son église.
Saint-Paul	Les traces des anciens remparts, les maisons anciennes, l'église et le château.
Thil	Le tumulus celtique, le village médiéval et son enceinte, la maison du rempart et les maisons à pans de bois.